

## CARMEN

Opéra-comique in drei Akten und vier Bildern von Georges Bizet  
Libretto von Henri Meilhac und Ludovic Halévy nach der Novelle  
„Carmen“ von Prosper Mérimée

Der Mörder Don José wartet im Gefängnis auf seine Hinrichtung. In Rückblenden erinnert er sich an die schicksalshafte Begegnung mit Carmen, die anders als er die Freiheit der Liebe über alle Konventionen stellt. Als sie ihn für den Stierkämpfer Escamillo verlässt, tötet er seine Geliebte aus Eifersucht. Alexander Müller-Elmau erzählt den (Stier-)Kampf der Liebe aus der Perspektive Don José's und entwickelt ein psychologisch-abtraumhaftes Inszenierungskonzept jenseits aller Zigeunerromantik und Spanienklischees.

ML Roland Kluttig | C Mikko Sidoroff | Kinderchor Daniela Pfaff-Lapins  
R/B Alexander Müller-Elmau | K Julia Kaschlinski

Mit Kotidou, Lorini, Pavelic, Shurshina; Aisher, Araszkiwicz, Bozhkov, Huber, Lion,  
Zobel; Chor, Extrachor und Kinderchor des Landestheaters Coburg;  
Philharmonisches Orchester Landestheater Coburg

## SHAKESPEARE IN LOVE

Schauspiel nach dem Drehbuch von Marc Norman & Tom Stoppard  
Bühnenfassung von Lee Hall  
Deutsch von Corinna Brocher

Zwei Schauspielhäuser ringen um die Publikumsgunst: Das Curtain Theatre und das Rose Theatre, geleitet von Philipp Henslowe, einem Geschäftsmann in Geldnöten. Seine ganzen Hoffnungen hängen an Will Shakespeare, der aber in einer Schaffenskrise steckt. Sein neues Stück „Romeo und Ethel, die Piratenbraut“ will nicht so recht gedeihen. Erst als er Viola de Lesseps kennen und lieben lernt, löst sich seine Schreibblockade und bald fließen wie in einem Rausch Leben und Werk ineinander.

R Matthias Straub | B Robert Schrag | K Carola Volles  
Fechtchoreografie Jean-Loup Fourure

Mit Berger, Schomers, Weis; Kaschel, Kleinschmidt, Leberle, Liebscher, Mertl, Scheibli,  
Straus, Tröger; Statisterie des Landestheaters Coburg

## DIE GESCHICHTE VOM FUCHS, DER DEN VERSTAND VERLOR

Tanztheater nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Martin Baltscheit

Was bedeutet es, wenn allmählich das vertraute Leben in einem Nebel des Vergessens verschwindet? Der Comiczeichner und Kinderbuchautor Martin Baltscheit hat in einem berührenden Bilderbuch die Geschichte eines alten Fuchses erzählt, der diese Entwicklung durchläuft. Das Buch wird als spartenübergreifendes Projekt realisiert.

Ch Mark McClain | B/K Ana Tasic  
Mit Ballett Coburg und Solvejg Schomers

## SICHTWEISEN

Diskussionsreihe in Kooperation mit der Hanns-Seidel-Stiftung

Mit „Sichtweisen“ wurde eine neue Diskussions- und Kommunikationsplattform in Coburg geschaffen, in der am 4. Juni zum Thema „Kompromiss- und Konsenskultur – Was können Theater und Politik voneinander lernen“ diskutiert wird.

Mit Gesprächspartnern aus Politik, Wirtschaft, Kultur; Moderation: Christian Limpert (BR)

## FORGOTTEN THINGS (AT)

Frei nach „Meine Mutter war einundsiebzig und die Spätzle waren im Feuer in Haft“ von Felicia Zeller

Die Inszenierung erzählt vom Alltag dreier Senioren in einer Altersresidenz. Wir erleben die Bewohner in ihrem letzten Lebensabschnitt, angewiesen auf die Hilfe professioneller Pfleger. Und auch die – abwesenden – Angehörigen erhalten eine Stimme an diesem Ort, der auch Momente der Freude und Platz für persönliche Geschichten bereithält.

R Marten Straßenberg | B/K Susanne Wilczek  
Mit Hänel; Mertl, Straus; Statisterie des Landestheaters Coburg

## ROBIN HOOD

Familienstück von John von Düffel | Nach einer wahren Legende

Zusammen mit seinen Männern lebt Robin Hood in den Wäldern von Sherwood und sorgt für Gerechtigkeit, indem er den Reichen nimmt und seine Beute großzügig unter den Armen des Landes verteilt. Als er in eine Falle tappt, helfen der Witz und Mut seiner Getreuen, aber vor allem die Klugheit seiner Herzensdame Lady Marian ihm dabei, dem Kerker wieder zu entkommen.

R Holger Seitz | B Robert Schrag | K Carola Volles  
Kamp choreografie Jean-Loup Fourure

Mit Berger, Weis; Kaschel, Kleinschmidt, Liebscher, Mertl, Tröger, Scheibli, Straus,  
Statisterie des Landestheaters Coburg

## 1984

Produktion des Theaterjugendclubs nach George Orwell in einer Bühnenfassung von Robert Icke und Duncan Macmillan; Deutsch von Corinna Brocher

Big Brother sieht dich! Im Zentrum steht Winston Smith, der seine Gedanken auf Papier festhält und das ultimative Verbrechen begeht: Das Denkverbrechen. Widerstand scheint möglich. Doch immer mehr gerät er in die Fänge des Überwachungsstaats und muss sich fragen, wem oder was man überhaupt noch trauen kann.

R Christin Schmidt, Peter Molitor  
Mit Jugendclub des Landestheaters Coburg

## VERZAUBERT! VERLIEBT! VERFLUCHT! 2.0

Liederabend mit Werken von G. F. Händel, J. Offenbach, S. Barber u.a.

Der Wahnsinn, das Feuer, ein Schwan und eine Puppe bekommen menschliche Gestalt, zarte Wesen träumen von (der) Liebe, starke Frauen rebellieren: Und das alles für Sopran. Mit Werken von Händel über Offenbach bis Barber.

Mit Joanna Stark (Gesang), Boris Stark (Moderation),  
Megumi Ikeda (Violine), Marco A. Cruz Otero (Klavier)

## COMPOSE AYRES

„In the alps“ | Kinderkonzert

„CCompose“ bietet Schülern die Gelegenheit, ihre ganz eigene Version eines klassischen Werkes zu erarbeiten. In diesem Jahr dreht sich alles um Richard Ayres' „In the alps“ und das theatrale Abenteuer von singenden Mädchen und dem stummen Bobli, der durch sein Trompetenspiel mit der Welt kommuniziert.

ML Roland Kluttig | Projektleitung Carmen Schmidt, Sören Schrader  
Mit Schülern der GS Ketschendorf; Philharmonisches Orchester Landestheater Coburg

## PROJEKT: EIN SOMMERNACHTSTRAUM

Produktion des Club 56 nach William Shakespeare;  
Deutsch von Frank Günther

Lysander mit Hermia, Helena mit Demetrius? Aber Demetrius kann doch Helena überhaupt nicht mehr ausstehen. Vielleicht aber auch Demetrius mit Lysander ... Quatsch! Da hat Puck mal wieder Unfug mit seinem Zauber getrieben. Und was machen überhaupt die Handwerker? Sollten die nicht eigentlich ein Stück proben?

R Christin Schmidt  
Mit Club 56

## DER VETTER AUS DINGSDA

Operette in drei Akten von Eduard Künneke | Libretto von Herman Haller und Fritz Oliven nach einem Lustspiel von Max Kempner-Hochstädt

Seit 7 Jahren wartet Julia auf die Rückkehr ihres geliebten Vettters. Da tauchen plötzlich gleich zwei Fremde auf – wer ist nun der Richtige? In dieser amüsanten Verwechslungskomödie wird zu schmissigen Foxtrott-, Tango- und Walzerrhythmen und schwelgerischen Melodien gefoppt, geneckt, geschwindelt und geliebt.

ML Roland Fister | R Jörg Behr | B/K Marc Weeger  
Mit Heßling, Incko, Kotidou, Paratore; Aisher, Bafas, Korab, Lion, Mestmacher, Trepl;  
Philharmonisches Orchester Landestheater Coburg

## ABO-EXKLUSIV

Besuch der Konzeptionsprobe „Schweig, Bub!“

Ein exklusiver Einblick in die kommende Spielzeit erwartet Sie bei dem Besuch der Konzeptionsprobe von Fitzgerald Kusz' Volksstück „Schweig, Bub!“ (Regie: Matthias Straub).

Treffpunkt: Reithalle | Begrenzte Teilnehmerzahl  
Freikarten gegen Vorlage des Abo-Ausweises an der Theaterkasse.  
MO 24. Juni 2019, 18:00 Uhr

## 7. SINFONIEKONZERT

Werke von Ralph Vaughan Williams

ML Richard Cooke  
Olga Shurshina (Sopran), Daniel Ochoa (Bariton); Royal Choral Society;  
Philharmonisches Orchester Landestheater Coburg

## 5. KAMMERKONZERT

Werke von Anton Bruckner und Louis Vierne

Mit Annemarie Birckner (Viola), Daniela Steinmetz (Violine); Martin Emmerich (Violine),  
Andreas Hilf (Viola), Heiner Reich (Violoncello), Endri Nini (Klavier)

## „WO SIND EIGENTLICH DIE ANDEREN?“

Ein Hörspielmarathon mit Texten von Wolfram Lotz

Ein Hörspielabend, der Szenen aus drei Stücken von Wolfram Lotz verquickt, dem Meister des Absurden und der Überforderung. Ein Abend, der viele Fragen aufwirft, darunter: wer spielt wen, wie viele und wo sind eigentlich die anderen geblieben. Man mache sich auf ein herrliches Durcheinander mit Witz und Mut zur Lücke gefasst.

Mit Marten Straßenberg und Eva Marianne Berger

## GROSSES HAUS

Platzkategorie

Preiskategorie	1	2	3	4	5
A+	46 €	41 €	34 €	25 €	18 €
M	39 €	35 €	29 €	21 €	15 €
A	37 €	32 €	26 €	19 €	13 €
B	34 €	29 €	24 €	17 €	12 €
C	29 €	24 €	20 €	16 €	11 €
D	26 €	22 €	18 €	15 €	10 €
E	23 €	19 €	17 €	14 €	9 €
F	37 €	32 €	27 €	23 €	-
G	68 €	58 €	48 €	35 €	20 €
H	12 €	11 €	9 €	8 €	7 €
I	7 €	7 €	7 €	7 €	7 €

## REITHALLE

R	17 €
S	15 €
T	7 €

Freie Platzwahl

Bei Premieren wird ein Zuschlag von 15% erhoben.

## EINTRITTSKARTEN

Theaterkasse

DI bis FR 10:00 – 17:00, SA 10:00 – 12:00  
Die Abendkasse öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn. Eine halbe Stunde vor Beginn der Vorstellung können ausschließlich Karten für die bevorstehende Vorstellung erworben werden.

Telefonische Bestellung

+49 · (0)9561 · 89 89 89 DI bis FR 10:00 – 17:00, SA 10:00 – 12:00

Schriftliche Bestellung

Landestheater Coburg, Schlossplatz 6, 96450 Coburg

Online-Ticketing

www.landestheater-coburg.de

Rund um die Uhr Karten kaufen: Einfach im Spielplan unter dem gewünschten Termin den Button „Karten online kaufen“ anklicken – und schon gelangen Sie zum Ticketshop unseres Partners Reservix.

## LANDESTHEATER COBURG

Schlossplatz 6, 96450 Coburg

Intendant Dr. Bernhard F. Loges | Kaufmännischer Direktor Fritz Frömming

Kasse +49 · (0)9561 · 89 89 89 Pforte +49 · (0)9561 · 89 89 00

Fax +49 · (0)9561 · 89 89 88

E-Mail info@landestheater.coburg.de www.landestheater-coburg.de

Foto Henning Rosenbusch

PREMIUM-PARTNER DES LANDESTHEATERS COBURG:



Bei Premieren wird ein Zuschlag von 15% erhoben.

## WEITERE VORVERKAUFSSTELLEN

AWO – Mehr Generationen Haus, Oberer Bürglaß 3, 96450 Coburg  
Tel. +49 · (0)9561 · 94 415  
MO, DI, DO und FR 9:00 – 17:00, MI 9:00 – 13:00

Neue Presse Coburg, Steinweg 51, 96450 Coburg  
Tel. +49 · (0)9561 · 850 170 oder 171  
MO bis DO 9:00 – 17:00, FR 9:00 – 15:00, SA 9:00 – 12:00

Coburger Tageblatt, Hindenburgstraße 3a, 96450 Coburg  
Tel. +49 · (0)9561 · 888 125  
MO bis DO 9:00 – 17:00, FR 9:00 – 14:00, SA 9:00 – 12:00

Schuhhaus Appis, Familie Otto, Coburger Straße 2, 96476 Bad Rodach  
Tel. +49 · (0)9564 · 4426  
MO bis FR 9:00 – 18:00, SA 9:00 – 13:00

Buchhandlung Stache, Heubischer Str. 12, 96465 Neustadt b. Coburg  
Tel. +49 · (0)9568 · 92 10 95  
MO bis FR 7:00 – 18:30, SA 7:00 – 12:30

Bahnhofplatz 6, 96472 Rödentel  
Tel. +49 · (0)9563 · 75 22 33  
MO bis FR 7:00 – 18:00, SA 8:30 – 12:30

Kur & Tourismus Service Bad Staffelstein, Bahnhofstraße 1, 96231 Bad Staffelstein  
Tel. +49 · (0)9573 · 33120  
MO bis FR 8:00 – 17:00 (Nov. – Mrz.); MO bis FR 8:00 – 17:00  
SA + SO 10:00 – 12:00 (Apr. – Okt.)

Touristinformation & Naturparkcenter, Bahnhofplatz 3 (im Hbf), 96515 Sonneberg  
Tel. +49 · (0)3675 · 70 27 11  
MO bis DO 9:00 – 17:00, FR 9:00 – 15:00, SA 9:00 – 12:00

Und alle bekannten Vorverkaufsstellen von Reservix

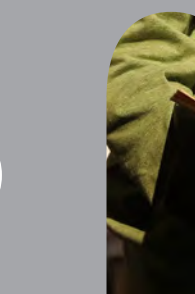
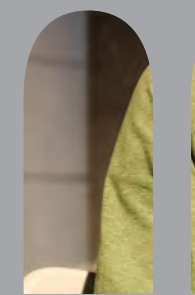
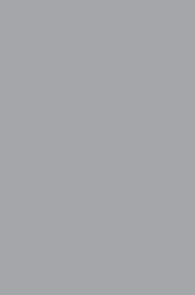
brose

Neue Presse

Coburger Tageblatt

nectv MEDIA NEUSTADT

süc // dacor



JUNI | JULI | AUGUST | SEPT | OKT | NOV | DEZ

2019



JUNI	
REITHALLE	SA 01. 1984 Nach George Orwell Produktion des Jugendclubs FV, Preiskategorie T 20:00
GROSSES HAUS	SO 02. PREMIERE CARMEN Georges Bizet Einführung 17:30, PG, PK, FV, Preiskategorie M 18:00
REITHALLE	1984 Nach George Orwell Produktion des Jugendclubs FV, Preiskategorie T 18:00
REITHALLE	DI 04. DIE GESCHICHTE VOM FUCHS, DER DEN VERSTAND VERLOR Martin Baltscheit FV, Preiskategorie R 11:00
REITHALLE	SICHTWEISEN – KOMPROMISS- UND KONSENSKULTUR Moderierte Gesprächs- und Diskussionsreihe In Kooperation mit der Hanns-Seidel-Stiftung Eintritt frei 19:00
GROSSES HAUS	DIE ZAUBERFLÖTE Wolfgang Amadeus Mozart Meisterkurs Operndirigat Einführung 19:00, FV, Preiskategorie M 19:30
GROSSES HAUS	MI 05. DER VETTER AUS DINGSDA Eduard Kühneke Mi rot, FV, Preiskategorie B 19:30

JUNI	
REITHALLE	DO 06. DIE GESCHICHTE VOM FUCHS, DER DEN VERSTAND VERLOR Martin Baltscheit FV, Preiskategorie R 11:00
GROSSES HAUS	INTO THE WOODS Stephen Sondheim FV, Preiskategorie M 19:30
GROSSES HAUS	FR 07. COMPOSE AYRES Kinderkonzert FV, Preiskategorie I 18:00
REITHALLE	VERZAUBERT! VERLIEBT! VERFLUCHT! 2.0 LIEDERABEND Joanna Stark, Boris Stark, Megumi Ikeda und Marco A. Cruz Otero FV, Preiskategorie R 20:00
GROSSES HAUS	SA 08. THEATERFÜHRUNG Blick hinter die Kulissen Treffpunkt: Bühneneingang, Eintritt 5 € 14:00
REITHALLE	DIE GESCHICHTE VOM FUCHS, DER DEN VERSTAND VERLOR Martin Baltscheit FV, Preiskategorie R 15:00
GROSSES HAUS	DIE ZAUBERFLÖTE Wolfgang Amadeus Mozart Einführung 19:00 FV, Preiskategorie M 19:30

JUNI	
GROSSES HAUS	SO 09. CARMEN Georges Bizet Einführung 14:30 SoNa, FV, Preiskategorie M 15:00
REITHALLE	MO 10. DIE GESCHICHTE VOM FUCHS, DER DEN VERSTAND VERLOR Martin Baltscheit FV, Preiskategorie R 15:00
GROSSES HAUS	DER VETTER AUS DINGSDA Eduard Kühneke FV, Preiskategorie B 18:00
BUCHHANDLUNG RIEMANN	DI 11. KULTURSALON Lesung und Gespräch Eintritt frei 17:00
GROSSES HAUS	MI 12. DER VETTER AUS DINGSDA Eduard Kühneke Mi blau, M, FV, Preiskategorie B 19:30
GROSSES HAUS	DO 13. CARMEN Georges Bizet Einführung 19:00 Do rot, FV, Preiskategorie M 19:30
REITHALLE	FR 14. FORGOTTEN THINGS (AT) Frei nach Felicia Zeller mit anschließendem Publikumsgespräch FV, Preiskategorie S 20:00

JUNI	
REITHALLE	SA 15. FORGOTTEN THINGS (AT) Frei nach Felicia Zeller mit anschließendem Publikumsgespräch FV, Preiskategorie S 20:00
GROSSES HAUS	SO 16. CARMEN Georges Bizet Einführung 17:30 OA, FV, Preiskategorie M 18:00
GROSSES HAUS	DI 18. DER VETTER AUS DINGSDA Eduard Kühneke Di, FV, Preiskategorie B 19:30
GROSSES HAUS	MI 19. A SPIDER MURPHY STORY Rock 'n' Roll-Musical mit den Songs der Spider Murphy Gang von M. Straub und R. Eisenhauer FV, Preiskategorie A+ 19:30
GROSSES HAUS	DO 20. INTO THE WOODS Stephen Sondheim FV, Preiskategorie M 18:00
REITHALLE	PREMIERE PROJEKT: EIN SOMMERNACHTSTRAUM Nach William Shakespeare Produktion des Club 56, FV, Preiskategorie T 18:00
REITHALLE	SA 22. PROJEKT: EIN SOMMERNACHTSTRAUM Nach William Shakespeare Produktion des Club 56 FV, Preiskategorie T 20:00

JUNI	
GROSSES HAUS	SO 23. DER VETTER AUS DINGSDA Eduard Kühneke Fam, FV, Preiskategorie A 15:00
REITHALLE	PROJEKT: EIN SOMMERNACHTSTRAUM Nach William Shakespeare Produktion des Club 56 FV, Preiskategorie T 18:00
REITHALLE	MO 24. ABO-EXKLUSIV Besuch der Konzeptionsprobe „Schweig, Bub!“ Treffpunkt: Reithalle Infos siehe Rückseite 18:00
REITHALLE	DI 25. „WO SIND EIGENTLICH DIE ANDEREN?“ Ein Hörspielmarathon mit Texten von Wolfram Lotz FV, Preiskategorie T 20:00
GROSSES HAUS	DO 27. THEATERFÜHRUNG Blick hinter die Kulissen GV 17:00
GROSSES HAUS	FR 28. CARMEN Georges Bizet Einführung 19:00 Fr rot, FV, Preiskategorie M 19:30
ROSENGARTEN	SA 29. KLASSIK-OPEN-AIR COBURG PROMS Werke von Edward Elgar, William Walton und Benjamin Britten Eintritt frei* 20:30

JULI	
GROSSES HAUS	MI 03. CARMEN Georges Bizet Einführung 19:00 Mi rot, FV, Preiskategorie M 19:30
RATHAUSAAL	SO 07. 5. KAMMERKONZERT Werke von Anton Bruckner und Louis Vierne KAM, FV, Eintritt 20 € 11:00
ST. MORIZ	MO 08. 7. SINFONIEKONZERT Werke von Ralph Vaughan Williams KA, FV, Preiskategorie F 20:00
GROSSES HAUS	MI 10. CARMEN Georges Bizet Einführung 19:00 FV, Preiskategorie M 19:30
GROSSES HAUS	DO 11. DIE ZAUBERFLÖTE Wolfgang Amadeus Mozart Einführung 19:00 FV, Preiskategorie M 19:30
STADTTHEATER FÜRTH	MI 17. A SPIDER MURPHY STORY GASTSPIEL Rock 'n' Roll-Musical mit den Songs der Spider Murphy Gang von M. Straub und R. Eisenhauer 20:00
STADTTHEATER FÜRTH	DO 18. A SPIDER MURPHY STORY GASTSPIEL Rock 'n' Roll-Musical mit den Songs der Spider Murphy Gang von M. Straub und R. Eisenhauer 20:00

LEGENDE  
 Di = Dienstags-Abo  
 FV = Freier Verkauf  
 KA = Konzert-Abo  
 OA = Opern-Abo  
 Fam = Familien-Abo  
 \* = Eingeschränktes Parken auf dem Schlossplatz

SoNa = Sonntagnachmittags-Abo  
 Mi rot/blau = Mittwochs-Abo Rot/Blau  
 Do rot/blau = Donnerstags-Abo Rot/Blau  
 Fr rot/blau = Freitags-Abo Rot/Blau  
 GV = Geschlossene Vorstellung  
 \* = Eingeschränktes Parken auf dem Schlossplatz

KAM = Kammerkonzert-Abo  
 PG = Großes Premien-Abo  
 PK = Kleines Premien-Abo  
 AT = Arbeitstitel  
 M = Musiktheater-Abo  
 \* = Premiere

### FESTIVAL FÜR JUNGES THEATER 2019

GROSSES HAUS	MI 26.06. 16:00 UHR ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG Geschlossene Vorstellung
REITHALLE	MI 26.06. 20:00 UHR DER JA MEIN – SÄGER Projekt nach dem gleichn. Stück von Bertolt Brecht
DO 27.06.	20:00 UHR EIN MÄRCHEN AUS UNSERER ZEIT Von Dagmar Pflug
FR 28.06.	18:00 UHR MÄRCHENTRÄUME ODER WIRST DU IN DEN APFEL BEISSEN Von Nicole Strehl
SO 30.06.	18:00 UHR WERKSCHAU Eintritt frei
MO 01.07.	20:00 UHR AM ACHTENTAG SCHUF DER MENSCH DEN MENSCHEN N. Bernd Klaus Jerolke MITTELSTUFENTHEATERGRUPPE DIVA ALBERTINUM
MI 03.07.	18:00 UHR HAMLET Von William Shakespeare
DO 04.07.	18:00 UHR MACHTLOS. EIN STÜCK ÜBER MOBBING Eigenproduktion
FR 05.07.	20:00 UHR ALICE IM WUNDERLAND Bühnenfassung v. Nicole Strehl in dem Roman v. Lewis Carroll
SA 06.07.	20:00 UHR BOOST-CAMP Eigenproduktion *
SO 07.07.	18:00 UHR ALBERT IS WORTH TEN OF ME V. Nicole Strehl z. Jubiläumsjahr 2019 in dt. Sprache
MO 08.07.	20:00 UHR HERR DER DIEBE Bühnenfassung v. Wolfgang Adenberg
DI 09.07.	18:00 UHR TOTE FRAUEN TRINKEN NICHT Von Claudia Kumpfle
MI 10.07.	20:00 UHR FAMILIENREZEPT Textfassung nach Kesselrings „Arsen und Spitzmäubchen“
DO 11.07.	18:00 UHR RAUSCH Von Falk Richter und ZIGUNERBOXER Von Rike Reinger

FÜR ALLE VORSTELLUNGEN GILT: FV, EINTRITT 7 € (KEINE ERMAßIGUNG) \* = Eingeschränktes Parken auf dem Schlossplatz

### SOMMERFESTSPIELE 2019

im Hofgarten am Herzog-Alfred-Brunnen

**ROBIN HOOD**  
Schauspiel – Familienstück

SA 01.06. 15:00 UHR | DO 20.06. 12:00 UHR\* | DI 25.06. 11:00 UHR  
 DI 02.07. 11:00 UHR | SA 06.07. 11:00 UHR\*

FÜR ALLE VORSTELLUNGEN GILT: FV, EINTRITT 20 € / ERM. 10 €

---

**SHAKESPEARE IN LOVE**  
Schauspiel

PREMIERE: SO 09.06. 19:30 UHR (PG, PK)  
 SO 16.06. 19:30 UHR | SA 22.06. 19:30 UHR | SO 23.06. 19:30 UHR  
 MI 26.06. 19:30 UHR (Mi blau/rot) | DO 27.06. 19:30 UHR (Do blau/rot)  
 SO 30.06. 19:30 UHR  
 DI 02.07. 19:30 UHR (Di) | FR 05.07. 19:30 UHR (Fr blau/rot)  
 SA 06.07. 19:30 UHR\* | SO 07.07. 19:30 UHR

FÜR ALLE VORSTELLUNGEN GILT: FV, EINTRITT 32 €\*\* / ERM. 16 €\*\*

---

**EIN SOMMERNACHTSTRAUM**  
Ballett

PREMIERE: SA 15.06. 19:30 UHR (PG, PK)  
 MI 19.06. 19:30 UHR (Mi blau/rot) | FR 21.06. 19:30 UHR (Fr blau/rot)  
 DI 25.06. 19:30 UHR (Di) | SA 29.06. 19:30 UHR\*  
 DO 04.07. 19:30 UHR (Do blau/rot)

FÜR ALLE VORSTELLUNGEN GILT: FV, EINTRITT 32 €\*\* / ERM. 16 €\*\*

\* = Eingeschränktes Parken auf dem Schlossplatz  
 \*\* = Bei der Premiere wird ein Zuschlag von 15% erhoben