

CHRISTIN SCHMIDT

Theaterpädagogin und Leiterin Junges Landestheater

Landestheater Coburg
Schlossplatz 5b, 96450 Coburg
Telefon: +49 (9561) 89 89-97
E-Mail: christin.schmidt@landestheater.coburg.de
www.landestheater-coburg.de

Anmeldung der Theatergruppe für das Festival für Junges Theater 2019
(Anmeldeschluss: 07. Dezember 2018 / 1x Gruppe pro Schule aus Coburg und Umgebung)

Hiermit möchte ich als Spielleiter meine Theatergruppe für das Festival anmelden.

Name der Theatergruppe: _____

Adresse der Institution (Schule, Verein, etc.):

Spielleiter*in/Ansprechpartner*in:

Emailadresse: _____

(für eventuelle Rückfragen und nur für den internen Gebrauch)

Titel des Stücks/Arbeitstitel: _____

(Spieldauer: max. 70 Minuten)

Bitte beachten Sie: Aufgrund der begrenzten Kapazitäten nehmen wir Ihre Anmeldung gerne entgegen, können jedoch hierfür noch keine Bestätigung ausstellen. Die Teilnahme am Festival entscheidet sich über ein Losverfahren, bei dem Sie bis spätestens Mitte Januar 2019 bei erfolgreicher Auswahl eine Zusage zugesendet bekommen. Mit Ihrer Unterschrift bestätigen Sie die Kenntnisnahme dieser Information.

Weitere Informationen und Teilnahmebedingungen auf der nächsten Seite.

Ort, Datum

Spielleiter/Ansprechpartner

Short Facts zum Konzept

Idee und Ziele:

Das Festival wird jedes Jahr in Zusammenarbeit mit der Kulturabteilung der Stadt Coburg veranstaltet. Das Junge Landestheater lädt in diesem Sinne Schulen sowie freie Theatergruppen aus Coburg sowie Umgebung ein und stellt hierfür an mehreren Spielterminen ihre Räumlichkeiten und Ressourcen in der Reithalle zur Verfügung. Pro Spieltermin steht unter anderem am Vormittag der Vorstellung die Bühne der jeweiligen Theatergruppe für die letzte Probe und für die technische Einrichtung zur Verfügung. Demensprechend gibt es einen Spieltermin pro Tag, während der Vormittag zur Vorbereitung dient.

In der Spielzeit 2018/2019 können junge Theatermacher die Bühnen vom **25. Juni bis 11. Juli 2019** erobern. Gerahmt wird das Festival von einer Eröffnungs- und Abschlussveranstaltung und beinhaltet ein Workshop-Wochenende.

Ziel des Festivals ist neben der Möglichkeit, in einem professionellen Theater auf der Bühne das Stück zu präsentieren, auch die Gelegenheit, den Austausch mit anderen Spielbegeisterten anzuregen und neue Impulse für die eigene Theaterarbeit zu bieten. Aus diesem Grund ist es Teil des Konzepts, dass jede Theatergruppe zwei Delegierte als Jurymitglieder auswählt, die im Anschluss der Inszenierungen in ein Nachgespräch treten unter der Moderation der Theaterpädagogin.

Zielgruppe:

Schultheatergruppen sowie freie Theatergruppen aus Coburg sowie Umgebung

Richtlinien für die Teilnahme am Festival

- ➔ **Weitere Termine und Deadlines, die nach schriftlicher Zusage bekannt gegeben werden, sind verpflichtend. Ein Überschreiten der Fristen aus nicht erkennbaren und umgänglichen Gründen haben eine Ausschluss aus dem Festival zur Konsequenz, da hierbei auch Einbußen in der weiteren Planung des Festivals entstehen.**
- ➔ Das Landestheater stellt für die Aufführungen sein technisches Personal zur Verfügung, mit dem zusammengearbeitet werden muss. Ein externer Techniker soll nicht hinzugezogen werden.
- ➔ Das Stück darf eine Länge von 70 Minuten nicht überschreiten (Spieldauer!!)

Anmeldeverfahren:

- ➔ Es kann EINE Gruppe pro Schule angemeldet werden
- ➔ Zeitraum: 29. Oktober bis 07. Dezember 2018 über das Formular per Email oder Post

Auswahlverfahren:

- ➔ Losverfahren für 13 Spieltermine, bei dem Zusagen spätestens Mitte Januar versendet werden

Weiterer Verlauf:

- ➔ Zusammen mit der Zusage erhalten sie weitere Termine sowie eine Formular für die exakte Anmeldung des Stücks (Technical Writer, Anmeldezahlen, ...). Diese Information sind ebenso bis Anfang März zurück zu melden
- ➔ Absprache + Bekanntgabe der genauen Spieltermine
- ➔ Ausfüllen der Namensliste: Für jede Theatergruppe wird es ein Kartenkontingent geben, das durch die Liste jedem Schüler + Begleitpersonen zugeordnet werden kann. Die Liste dient nur dem internen Gebrauch und wird nach dem Festival vernichtet.
- ➔ Auswahl von 2 Delegierten, die als Vertreter und Jury im Austausch innerhalb eines Nachgesprächs der Inszenierung dabei sind und Feedback geben (Diese werden im exakten Anmeldebogen markiert)
- ➔ Besprechung mit der Technik Anfang Mai
- ➔ Weitergabe des Inhalt für das Programmheft bis Ende Juni