



Pressemitteilung

27. Mai 2022

Liederabend des Landestheaters Coburg präsentiert Schätze des englischen Kunstliedes

Sonntag, 29.05.22 um 18:00 Uhr in der Reithalle

Derzeit begeistert der Bariton Daniel Carison in der Rolle des Nick Shadow in der Oper „The Rake’s Progress“ am Landestheater Coburg. Nun können die Zuschauer noch eine gänzlich andere Facette seines musikalischen Könnens erleben. Gemeinsam mit dem Pianisten Rhodri Britton präsentiert er am Sonntag, den 29. Mai um 18:00 Uhr in der Reithalle das Programm „The Second Golden Age“ mit Meisterwerken des englischen Kunstliedes. Für ihr Projekt, das sich der Wiederbelebung eines vor allem in Deutschland fast vergessenen Repertoires der englischen Spätromantik widmet, erhielten Carison und Britton ein Stipendium des Deutschen Musikrates.

Lange nach den Werken von John Dowland und anderen im ersten „Goldenen Zeitalter“ der englischen Renaissance, erlebte das Kunstlied auf der Insel zwischen 1870 und 1940 eine zweite große Blütezeit. Hierzulande kennt man etwa die Lieder von Edward Elgar oder Ralph Vaughan Williams. Aber es gibt aus dieser Zeit noch eine große Zahl anderer englischer Komponisten – weit weniger bekannt aber nicht weniger interessant: Hubert Parry, Frank Bridge, Roger Quilter, John Ireland, Herbert Howells und George Butterworth, um nur einige Namen zu nennen. Für diese Komponisten war nicht zuletzt die große Blüte des deutschen Kunstlieds im 19. Jahrhundert ein starker Impuls. Aber auch die Kraft und Vielfalt der englischen Lyrik seit William Shakespeare war eine wichtige Quelle der Inspiration. Von den dramatischen Liederzyklen von Arthur Somervell bis zu den Liedern von Denis Browne sind wahre Schätze zu entdecken.

Mit „The Second Golden Age“ bringen der australische Bariton Daniel Carison und der Waliser Rhodri Britton, der – selbst ehemaliger Sänger – als Studienleiter an diversen Opernhäusern und Theatern (derzeit Staatstheater Mainz) ein Meister seines Fachs Korrepetition ist, ein Kleinod musikalischen Kunstgenusses in die Coburger Reithalle.

Tickets gibt es noch online unter www.landestheater-coburg.de, am Samstag von 10:00 bis 12:00 Uhr an der Theaterkasse sowie ab eine Stunde vor Konzertbeginn an der Abendkasse in der Reithalle.