

Pressemitteilung

Wenn Tänzer*innen choreografieren: „First Steps – Whatsoever“ feiert Premiere

04.06.2025

Premiere von „First Steps – Whatsoever“ am 13.06.2025, 20 Uhr, in der Reithalle

Wenn Tänzer*innen die Choreograf*innenrolle übernehmen, entstehen echte Herzensprojekte: Mit der 13. Ausgabe des Ballettformats „First Steps“ bringt das Ballett Coburg unter dem Titel „Whatsoever“ am 13. Juni sieben choreografische Miniaturen zur Uraufführung – jede davon so individuell, eigenwillig und ausdrucksstark wie ihre Urheber*innen selbst.

„First Steps“ ist fester Bestandteil jeder Spielzeit und bietet dem Ensemble des Landestheaters Coburg die Möglichkeit, eigene künstlerische Visionen auf die Bühne zu bringen – nicht nur in der Choreografie, sondern auch in Bereichen wie Bühnenbild, Kostüm und Licht. Die diesjährige Ausgabe zeigt die tänzerische Vielfalt in voller Bandbreite: Ob drei, vier oder alle Tänzer*innen auf der Bühne stehen – die insgesamt sieben Stücke loten auf ganz eigene Weise das aus, was Tanz erzählen kann. Ergänzt wird das Programm durch eine Überraschung, die bis zur Premiere geheim bleibt.

Auch Ballettmeisterin Martine Reyn bringt sich choreografisch ein: Mit einem sinnlichen Tango. Wer den Theaterball Ende Mai verpasst hat, bei dem das Ballett bereits mit zwei Tangos aufgetreten ist, bekommt nun die Gelegenheit, eine weiterentwickelte Version der Tangos zu erleben. „Für mich ist Tango Erotik und Spannung“, so Reyn. Ihre Choreografie thematisiert eine Dreiecksbeziehung und spiegelt die emotionale Tiefe des Tanzes eindrucksvoll wider.

Das musikalische Spektrum reicht von Ludovico Einaudi über Christina Perri bis hin zu Johann Strauß – ein Klangteppich, der so abwechslungsreich ist wie die Choreografien selbst. „Das Programm ist sehr divers, es ist wirklich für jede und jeden etwas dabei“, verspricht Martine Reyn – und bewundert die Hingabe des Ensembles: „Die Tänzer*innen widmen sich ihren Projekten mit großer Leidenschaft.“ Mit „First Steps – Whatsoever“ zeigt das Ballett Coburg, wie viel kreatives Potenzial in jeder und jedem Einzelnen steckt – und wie Tanz jenseits aller Kategorien berühren kann.

Tickets für die Premiere sowie die Folgevorstellungen sind an der Theaterkasse im GLOBE Coburg, an den bekannten Vorverkaufsstellen sowie online unter www.landestheater-coburg.de erhältlich.